

Proyecto de Reconocimiento Institucional 2015

Trámite	Director	Integrantes	Disciplina	Descripción
PRI15/03	CENCI, ALFREDO WALTER	GERHARDT, ALICIA ISABEL - QUISPE, ANTONIO - ALVARADO, ANA MARIA - ARAIZ, OSCAR - GERSHANIK, PABLO	Varias Cs. Sociales o Especialidades Multidisciplinarias	Composición y Realización en artes escénicas. Aportes para la comprensión de su fenómeno creativo
PRI15/02	ANAPIO, LUCIANA	CARUSO, LAURA GABRIELA - SCHETTINI, CRISTIANA - ALBORNOZ, MARTÍN - GONZALEZ, SABRINA	Historia	Una geografía cultural del mundo del trabajo portuario: experiencia, sociabilidad y culturas políticas. Buenos Aires, 1916-1936
PRI2015/06	KRICHESKY, MARCELO	MENNITI, SANDRA - BOLAÑA, MARISA ANDREA - Ver MÁS ROCHA, STELLA MARIS - PALMA, HECTOR ALDO - LEÓN, IRENE FABIANA - RODRÍGUEZ, GERMÁN AUGUSTO	Varias Cs. Sociales / Sociología de la Educación	Desigualdad Educativa 2001. 2010 y Formatos escolares alternativos para el nivel medio
PRI15/04	FERNANDEZ, PAULA DEL CARMEN	SANTA MARIA, GUILLERMO ESTEBAN - TRUPKIN, SANTIAGO ARIEL - MOSCHEN, SEBASTIÁN NICOLÁS	Biología / Cs. Agropecuarias y Veterinarias	"Identificación de biomarcadores asociados al proceso de senescencia foliar en girasol"
PRI15/07	VILLAR, GABRIELA	PROL, GERARDO - KORNBLIT, CECILIA - HOGNER, MARTA GRACIELA - GOMILA, GRISELDA	Psicología del Desarrollo	Caracterización de las dificultades en el aprendizaje de los adolescentes derivados al Servicio Asistencial del Programa Psicopedagógico Adolescente (PPA) de escuelas secundarias del Partido de San Martín y de otros municipios aledaños de la Prov Bs. As.
PRI15/05	INGERFLOM, CLAUDIO	FARINETTI, MARINA - DE ZAVALÍA DUJOVNE, DIEGO - AZZOLINI, NICOLAS - VELÁZQUEZ RAMÍREZ, ADRIÁN - VIDAL, SILVINA PAULA - CRESPO, HORACIO - CASAGRANDE, AGUSTIN ELÍAS - GATTINONI, ANDRÉS JUAN - ROSANOVICH, DAMIAN - DE GORI, JOSÉ ESTEBAN GUILLERMO - MILNE, NATALIA ROMINA	Historia / Historia Política	Modernidades descentradas. Arte de gobernar, liderazgo e integración política en Europa (s. XVII-XVIII) y América Latina (s. XIX-XX).